(41)



التناس

نام ایسے بی نفظ الشمس کواس کانام تزاردیاگیا ہے۔

-المان و نزون اورانداز باین سے عنوم بونا بیے کہ بیمسورۃ بھی کمہ معظمہ کے ابندائی دور بی نازل ہوٹی اسے کہ بیمسورۃ بھی کمہ معظمہ کے ابندائی دور بی نازل ہوٹی حدر گراس کا نزول اُس زمانے بیں ہوا ہے حب کم بیس ترون الشدملی الشدعلیہ وکم کی مخالفنٹ خوب زدر کی ختی ہے۔

بیر جکی تنی۔

موصنوع اورصمون اس کامومنوع نیک اوربری کافرق مجھا نادوداُن توکوں کوئرسے انجام سے کی اناہے جواس فرق کوسمجھنے سے اسکارا وربدی کی داہ جیلئے پراصرار کرینئے ہیں۔

مفنمون کے کھا ظریعے بیسورۃ دو محصوں پرشتمل ہے۔ بیلا مقد سورت کے آغاز سے سروع ہوآئینہ ا پرختم ہوتا ہے، اور دو سرا محقد آبت ااسے آخر تک جانا ہے سپطے مقد ہیں بین با بیس بھا تُن گئی ہیں سابکت بر کرجس طرح سورج اور چا ند، ون اور رات ، زبین اور آسمان ایک دو سرے سے مختلف اور اپنے آ نارون تا مج ہیں منعنا دہیں۔

نتائج ہیں منعنا وہیں، اسی طرح نبی اور مذان کے نتائج کیساں موسکتے ہیں۔ دو تو سے برکہ الشرنعائل نے نفس نبر دو نوں نما بنی کمل ہیں کیساں ہیں اور مذان کے نتائج کیساں موسکتے ہیں۔ دو تو سے برکہ الشرنعائل نے نفس انسانی کوجم ، واس اور ذہ بن کی تو نیس دے کر دنیا ہیں بالکل ہے فر منیس تعبور و دیا ہے بلکہ ایک فطری البام کے ذریعہ سے اُس کے لاشعور ہیں نیکی اور بدی کا فرق ، بھلے اور برسے کا امنیا نہ ، اور غیر کے فیراور نشر کے شربونے کا اسساس آتا رویا ہے۔ تیسرے برکہ انسان کے سنتقبل کا انحصار اس برسے کہ اس کے اندر ٹرجہ الادسے اور فیصلے کی جو تو نیس الشرف رکھ دی ہیں ان کو استعمال کر کے وہ اپنے نفس کے اپھے اور برسے رُحیا نامن ہیں سے کس کو ابھارتا اور کس کو د با ٹاسیے ۔ اگروہ ، تیسے ٹرجہ ناست کو ابھار سے اور برسے اُستام کو بیا کہ کو د بائے اور برائی کو میانات کو ابھائی کو د بائے اور برائی کو

دوسرے معضے بس توم نمود کی نادیخی نظر کو پینی کرتے ہوئے رسالت کی اہمیت سمجھائی گئی ہے۔ دسول د نبا میں اس ہے جہ جائے کہ مجلائی اور برائی کا بوالسانی علم الندنے انسان کی نظرت ہیں رکھ ویا ہے وہ بجائے وہ بجائے کہ مجلائی اور برائی کا بوالسانی علم الندنے انسان کی نظرت ہیں رکھ ویا ہے وہ بجائے تودانسان کی بدایت سے بیا فی منہیں ہے ، جنکہ اس کو بوری طرح نہ سمجھنے کی وجہ سے ہی انسان خبر دشتر کے خلاف منہ منہ کے گراہ مہوتا رہا ہے ۔ اس بنا پر الشدتوالی نے اُس فطری العام کی مدد کے منہ طرح ان کی مدد کے منہ منہ کی مدد کے منہ کی مدد کے منہ کے در میں انہاں کی مدد کے منہ کی مدد کے منہ کے در میں انہاں کی مدد کے منہ کے در میں بنا پر الشدتوالی نے اُس فطری العام کی مدد کے



سيصا ببيا وعيسم السلام برواضح اورصاف صاحت وحى نازل فرما في تاكدوه لوگوں كو كھول كرتيا بني كه بيكى كياسيس اوربدىكيا-ابيع بى الجب بى ، حضرت مسالح عليه السلام فوم ثمود كى المرت يمييج گفته عقر مگرده اپنے نغس كى برائى مين غرق بوكراننى مركش موكى فني كدائس ف أن كوتمسلاد ياء اورائس كامنه مانگام عجره بيد أننور ف اي اونتنى كانسكل بين بيني كيانواك كانبيبه كمع بالمصوراس قوم كمدا يك منرير زرين أومي فيدساري فوم كانوابن اورطلب كيم مطابن است من فتل كردبا-إس كانتيج أخركار ببربواكربيري فوم تناه كريمه ركودي كي -تمود كابد فقته پین كرتنے بورى سورت بى كى يدنين كاكيا بى كايا اسے كداسے قوم فريش ،اگرتم تمود کی طرح ا بہتے بی محدملی الشدعلیہ ولم کوجھٹلاؤ گھے تو وہی انجام دیجھ و گھے ہج تھودیفے ریجھا ہے۔ مکہّ ہیں إس وتنت حالات وبى موجود منف جوصالح عليه السلام كے مقابلہ بي قوم تمود كے انتزار سے ببدا كر ركھے منقصراس لييءأن طالات بين برتعتدسنا دينا بجاشة تودابل مكركوبيمجدا دبين كمدبلي كانى نفاكرتمودي بر . تاریخی نظران بیمس طرح چسپیاں مور سی ہے۔



المراق في الترخيط والنقار إذا تلها في والنها في والنها في والنها في والنها في والنها في والنها في والنبيل إذا يغشها في والتسماء وما بنها في مؤرج اورأس ك وموث كي قدم اورجاندى قدم بسكروه أس كريجها تها م

سموری اوراس کی دهوب کی سم اور چاندن سم جب که و اس کے بیجیا باسی اور دات کی قسم جب که وه اس کے بیجیا باسی اور دات کی قسم جب که وه در سورج کی اور دات کی قسم جب که وه در سورج کی وصائک بیتی سنجی اور اسمان کی اور اسس زان کی قسم جس نے اسے بیت ایم کیا ،

وصائک بیتی سنجی اور اسمان کی اور اسس زان کی قسم جس نے اسے بیت ایم کیا ،

ملے اصل بیں لفظ تفکی استعال کیا گیا ہے ہوسورج کی روشنی اوراس کی حرارت، دونوں پر دلالت کرنا ہے۔
اگر جبرع ابی ربان بیں اس کے معروت بعنی چاشسند کے وفقت کے بہل جبکہ سورج طلوع ہونے کے بعد خاصا باند ہو جا تا
سے۔ دیکن جب سورج بچر ممتنا ہے نوصرت روشنی ہی نبیں دبنیا بلکہ گری بھی دینا ہے ، اس بلے حقی کا لفظ ہوہ سورج کی طرف منسوب ہوتواس کا پورامغہ وی اُس کی روشنی ، با اُس کی بدولت نطلے داسے دن کے بجاشے اُس کی دھوپ ہی سے زیادہ بچے طور پرادا ہوتا سے۔

معلی بین کیا گیا ہے کردات سورج کو قرمعا نگ لیتی ہے ،کبو نکد دات کا اصاب تغیقت سورج کا افق سے نیجا تر کویوں بیان کیا گیا ہے کردات سورج کو قرمعا نگ لیتی ہے ،کبونکد دات کا اصاب تغیقت سورج کا افق سے نیجا تر جا ناہے ، حس کی وجرسے اُس کی روشنی زبین ہے اُس منظے کہ نیس بینچ سکتی جہاں رات طاری ہوگئی ہو۔

مسلے بینی جیست کی طرح اُسے زبین برا اٹھا کھوا کیا ۔ اِس انفظ کا کو مفترین ہے ابکہ کروہ نے معددی معنوں بیں ہوا ہے اوروہ اِن آبنوں کا مطلب بد بیان کرتے بین کہ اُسمان اوراس کے نائم بھے جانے گفتم ، زبین اوراس کے بجھائے بیلے اوروہ اِن قری کے بیائے بیلے ما درقعی اوراس کے بیائے بیلے ما درقعی اوراس کے بیائے کا سم اوراس کے بجوائے گئی ہم ، اورنعی اوراس کے بیائی بیعنی اس بیے درست نبیں بین کہ ان بین نفروں کے بعد بر نفروکی معنوں بی بدیر ہوئی کے مائی بیس بیرینئے بین کہ سیس بیرین نفروں کے بیائے مفترین سے بہاں کا وقت یا الذی سے معنی بین بیا ہے ، اوروہ اِن نفروں کا مطلب بربینئے بین کہ سیس نے اُسمان کو قائم کیا جس نے زبین کو جس اوراس بربیا خراص کیا ، جس نے زبین کو جس اوراس بربیا خراص کیا ، جس نے زبین کو بھی یا اور جس نے نفس کو بموارکیا ہی وورا مطلب برارے نزدیک میچے ہے ، اوراس بربیا خراص کیا ، جس نے زبین کو بھی یا اور جس نے نفس کو بموارکیا ہی وورا مطلب برارے نزدیک میچے ہے ، اوراس بربیا خراص کیا ، جس نے زبین کو بھی یا اوراس بربیا خراص

منبر سيوسكساك فأعربى زبان ميرب جان استنيا اور بيعظل مخلوقات كعدبيه استعمال مؤناسه ينحووفران ببراس كي



وَالْاِنْ مِنْ وَمَا طَحْهَا أَنْ وَنَفْسِ وَمَا سَوْهَا أَنْ الْهِمَهَا فِعُوْرَهَا وَتَقُوْهَا فَ قَدْ اَ فَلَحَ مَنْ زَكْهَا أَنْ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَشْهَا أَنْ

اورزبین کی اوراُس ذات کی قسم جس نے اُسے بجھایا اورنفس انسانی کی اوراُس ذات کی قسم جس نے اُسے بھایا اورنین کی است کی قسم جس نے اُسے بھوارکیا بھراُس کی بدی اوراُس کی بربربزگاری اس برالها م کروشی بقیناً ف لاح باکیا وہ جس نے اُسے کو دیا دیا۔ باکیا وہ جس نے اُس کو دیا دیا۔

كِثرت نتابِس موجود بين كه مَاكومَن كه معنى بين استعمال كياكيه به رشلاً وَكَا أَنْتُهُ عَابِدُ وَنَ مَا أَعْبُدُهُ واور م تم اس عادت كرف واله بيوس كا مين عبادت كرتا بون - فَانْ هِ حُدُّا مَا طَابَ لَكُورُ مِنَ النِّسَاءِ (پس عورتوں مي سے جونميس پند أيمي ان سے نعاج كروں - وكا تَنْ فِ حُوْا مَا نَكُمَّ أَبَا وَكُوْرُ وَمَنَ النِّسَاءِ واور جن عورتوں سے تمارسے بایوں نے نكاح كیا ہوان سے نعاج نكروں -

ميك بمواركيف سعراد بيسب كهاس كوابياجم عطاكيا جوابين قامين لاستندا وراسين إ تع بإ في الورابين دماغ کے *اعتبارسے انسان کی سی زندگی ببرکرینے کے لیے ہونے دن زن نظام اُس کو دیکھینے ، سننے ، حجونے ، چکھنے ا*ور سوتكعف كمے اجیے تواس عطا کیے چوا بینے نئاسب اورا بی خصوصیات کی بنا پراس کے بیے میترین فردییڈ علم بن سکتے تفصر إس كوقوت عفل وتكر؛ نوت استندلال واستنباط ، نوت جيال ، نوت حا ننگ ، نوت تميز ، نوبت نيعمله ، نوت الادى اورد دسرى اہیں ذہنی تو تب مطاکیں جن کی بدولت وہ د نیا ہیں اُس کام سے فاہل ہوا ہوا ہوا ان کے کہتے کا سے -اس سے علاوہ ہموار کرسف بیں پیمفہوم ہمی نثال سے کہ اُسے پیدائنٹی گنا ہ گادا ورجبتی بدیعاش بنا کرمنیں ملکدداسست اورسپ**دھی** فطرمت پرمپیدا کیا ا ور اس كى ساخىن بىل كوفى خلقى كمى منيس ركە دى كەرەپەسىيۇى را داخنياركرنا چاسىيەلمىي نوندكر يسكے سىپى بات سىيەييەسورة روم مِ بابِهِ الفاظ بيان كِياكِيا بِهِ كَهِ فِيظُرَتَ اللّهِ الَّذِي فَكُلُّو النَّالْسَ عَلِيهِ فِي " قائم برما وُاس فطرت برمِس پرالله تعالىٰ *شعانسانوں كوپېل*كيا ہيے " داً بين ۱۳۰۰ وراسى بات كونبى صلى الشدىليپرولم سفرايك ملاببث بېر يوں بيان فريا يا ہے ك^{ير ك}وئى بهرامیها منیں سے بونطرن کے سواکسی اور چیز پر پیدا ہونا ہو ، بعراس کے ماں باپ اسے میروی یا نعرا نی یا مجرسی بنا و بہتے ہیں ۔ بد ايسا ہى ہے جيسے جانور كے پيٹ سے پوراكا پورا كاچر الى بجر پيدا مبن اسے كياتم ان يركس كاكان كما ہوا باشے ہو ؛ دخارى وسلم، - بعینی بیمشرکبن بی*ن جوابعد میں ا* بہنے اونام جا ہیست کی بنا بررجانوروں کے کان کا منتے ہیں ، ورندخلاکسی جا نورکو ما *ں سے پیٹ سے کتے ہوئے کان ہے کر پیلائیں کہ تا ا*ا بیب اور مدین بین معنور کا ارشاد ہے "میرارب فرما تاہے کہیں نے ابیے نمام بندں کرچنیعت (میجے انفطریت) ببدا کیا تھا ، *کچرستی*ا طین ہے آگران کوان کے دبن د**یعی ا**ن کے فطری دبن سے گرا ه کرد باا وران برده چیزب*ن حرام کرد بن جویی سف*ران سمه بیه طال کم تنبس *ا وران کومکم* دیا کرمیرست سا تعراُن کو

شرکیب کریں جن سے شرکیب ہوستے پر ہیں ہے کوئی دلیل تا زہاں نہیں کی" دخسندا حمد پمسلم ہے بھی اِس سے طلتے ٹیلتے الفاظ پر چھنوڑ



كابرارشادتقل كياسي-

سے المار الموادہ و میں الموادہ و میں الموادہ و الموادہ

گروه اپنے آپ کونوب جا تا ہے کہ و کہا ہے وا یات ۱۹ - ۱۵)۔

اس جگری باست بھی انجی طرح سمجے لینی جا بیبے کو قلی البام الشرقعائی نے جھوٹ پر اُس کی تینیت اور نوعیت سے

ولعا فلہ سے کیا ہے ، بیبیا کسورہ فلہ بی ارتفاد ہواہے کہ اُلّی تی آغطی کُل شُی حُلُقه نُد کھوری یہ جس نے ہرجہ برکو

اس کی سانعت عطائی چرا و دکھائی " و آبت ۵۰ ۔ شنگا جبوا ناست کی ہرندہ کو اس کی مزور باست کے مطابق الما ہی علم دبا گیا ہے

جس کی بنا پر چھول کو آپ سے آپ نی نے نا ، برندہے کو اُڑ نا ہم کری کمی کر چھٹ بنا نا اور سے کو گھونسان بنا رکز نا آ جا ناہے ۔ انسان کو

بھی اُس کی مختلف جیٹنینوں کے محاظ ہے الگ الگ تیم کے الما می علم مرب کے گئے ہیں۔ انسان کی ایک جیٹیت بیہ ہے کہ وہ

ایکسیوا نی وجود ہے اور اِس تینئیت سے جوالہ بی علم اُس کو دبا گیا ہے اُس کی ایک نما بیان نرین مثال بچے کا بیدا ہوئے

بی مال کا وُدودہ چوسنا ہے جس کی تعلی وجود ہے ۔ اِس تینیست سے قلا نے انسان کی آ فرینش کے آ نا زہے سلسل اُس کو و دسم تی تینشیت برے کردہ ایک عقلی وجود ہے ۔ اِس تینیست سے قلانے انسان کی آ فرینش کے آ نا زہے سلسل اُس کو و دسم تی تینشیت برے کردہ ایک عقلی وجود ہے ۔ اِس تینیست سے قلانے انسان کی آ فرینش کے آ نا زہے سلسل اُس کو و کلنش فات کی تاریخ کا بڑتنونی ہی برونوں وہ ہوئی ہوئی ہوئی کے کاکھ اس کی تاریخ کا بڑتونوں ہوئی میں ایک انسان کی اسے نا بید بی کو فی ایس برجو می ایسان کی اور کیسے گلے کہ کہ نامی کو دنا کہ برائیک کی انسان کی اسان کی اسان کی اسان کی اسان کی اس کا تین جو برد میں ایک کی تعلق کے دین میں ایک بات آگھی اورائس کی کھورکیا وہ کو کورکا وہ کورکا وہ نن کا کہ نیز وہ دور در ہرایک کی ایسان کی اسان کی اسے آگھی اورائس کی کھورکیا کہ کی کھورکیا کورکا کی کی کھورکیا کے کہ بندی کی کھورکیا کے کہ کورکا کے کہ کورکا کے کہ کہ کی کھورکیا کی کی کھورکیا کی کی کھورکی کی کھورکیا کی کی کھورکی کی کی کھورکی کے کورکا کی کھورکی کی کھورکی کی کھورکی کی کھورکی کی کھورکی کی کھورکیا کی کھورکی کھورکی کی کھورکی کھورکی کے کھورکی کھورکی کورکی کھورکی کھورکی کھورکی کے کہ کورکی کورکی کھورکی کے کھورکی کی کھورکی کھورکی کھورکی کے کہ کورکی کھورکی کھورکی

بددلت کس نے کسی جیزکا کشنا مشکیایا کوئی بیز ایجا دکرلی -ان دونوں جینئیتوں کے علادہ انسان کی ایک، اور جنبیت یہ ہے کہ



وه ایک اخلانی وجودسه » اور إس جنگیست سعی الشدنعالی نیراست خبروشر کا امنیان اورخبر کے خبراور شرکے شربوی نے کا دسیاس الیامی طور پربرعطاکیاستصدید اختیان واحساس ایک عالمگیرطفیقست سیصیس کی بناپرونیا بیر کمیمی کوئی با نسیانی معاشره نبروشر كمع تصورات سعفالى نبس رباسيده وركوئي ابسامعا شرونه ناريخ بركبمي بالكباح نهاب بإياماله ح*س کے ف*ظام ہیں بمبلائی اور پرائی پرجزا اور سزائی کوئی ندکوئی صورت اختیار نرکی گئی ہوساِس چیز کا برز_وانے ہرجگرا ور ب_{م مر}صلة نهنديب ونمدن بيں يا يا جا نا إس *سع*ف طري موسف كاصرزى ثبوش سبے اور مزيد براں برإس بانت كاثبوت ہي ہے كہ ایکسخانق مکیم ودا نانے اِستے انسان کی فطرت ہیں و دنعیت کیاہیے ،کیونکہ جن اجزاءسے انسان مرکب سے ا ورجن قوا نین سکے تحدیث د نیا کا با ذی نیظام چل ر باسید *این سمیدا ندرکمبین اخلاق سمی*ما نفدگی نشان دبی *منیس کی جاسکتی* -سے یہ ہے وہ باست جس براک جبزوں کی نسم کھا ٹی گئی ہے جوا و پر کی آیا سند ہیں مٰدکور ہوئی ہیں۔اب غور کیجھے کہ وه چیزیں اِس پیکس طرح دلالست کرنی ہیں۔ فرآن ہیں انٹرنعالیٰ کا قاعدہ بیسپے کہ جن منفاثن کووہ انسان کے ذہن نشین کرا تا ما به تاسید. اُن کی شما دمت بیں وہ ساسنے کی چندالمیں نمایاں نربی چیزوں کو پیش کر تاسیں جو ہرا وی کو اسپنے گرود پیش کی دنیایی، باخود ابنے وجو دلین نظراً نی بیں ۔ اِسی فاعدے مطابق بیاں دو دوجیزوں کوایک دوسرے سکے منفا بیے بیں پیش کیاگی ہے ہوا بک دوسرسے سے منتبطا دہیں اس بیے اُن سے اُ ثارا ورنتا نج معی بکساں میں ہیں جکدلانرگا ایک دومرسے سے مختلعت ہیں ۔ا بک طوت مورج سے اور وومری طوت چا ند ِمسورج کی روٹننی ندا بہت 'نیزہے ا وراس ہی گر ہی ہی ہے۔ اس کے مفا بلہ بس جا ندا بنی کوٹی رونسنی نہیں رکھنا۔ سورج کی موجودگی ہیں وہ آسمان پرموجود بعی سر نوسے نورسخا ہے۔ وہ اُس وَنست جَبُلَکہے میب سورج تیجیب جاسے ،اور اُس وفست بھی اس کی روْنسی ندا نئی نیز ہونی ہے کہ داشت کوردِ ن بنادسے، نداس بیں کوئی گرمی ہوتی ہیے کہ وہ کام کرسکے بوسورج ک گربی کرتی ہے۔ لیکن اُس سمعا پہنے کچھ اُٹرانٹ ہیں بوسورج کے انزان سے بانکل مختلف مہوتے ہیں۔اسی طرح ایک طوت دن سے اور دومری طرف رات - دونوں ایک دومرے کی صد ہیں۔دونوں کیے انزانن اورنٹا کئے باہم اس قدرمختلفت ہیں کہ کوئی اُن کو کمیساں نبیں کہرسکٹا حتیٰ کہ ایک سے وقوف سسے بے وقومت اوی کے بیے ہی ہے کمن ممکن منبس ہے کہ راست ہوئی توکیا اور دی ہوا نوکیا ،کسی سے کوٹی فرق نببس بڑتا - اسی طرح ایک طرف آسمان سے جسے فالق منے بمندا مٹیا باہیے اور دوسری طرف زمین سے جسے پدیڈ کرینے والے سنے آسمان کے بیچے فرش کی طرح بچتیاد باسبے - دونوں اگرمپرابک ہی کا 'نیات ا وراس کے نظام ا وراس کی صلحتوں کی خدمت کررسہے ہیں ،نیکن ودنوں سے کام اوران کے اثرات وننا مجے برزمین وآسمان کا فرق ہے۔ ان اُ فاقی شماد توں کو پہٹیں کرینے کے بعد نے وانسان سے اپنے

نعنس کرلیاگیا جے *اور تبنا باگیاسے کہ اسے اعصا اور حواس اور* ذہنی فونوں *کے مننا سب امتنزاج سے ہموار کریکے خالق نے* اس کے اندریصلا ٹی ا درمیا ٹی ، دونوں کے میلا ٹاست ، ترجحا ناست اورمح کا مند سکے دیبے ہیں جوابک ودمرسے کی مندہی ا ورالعامی طوربهاست إن دونوں کا فرق سمحعا وباسے کہ ایک نجور ہے اور وہ تری چیز ہے ، اور دوسراتغندی ہے ، اور وہ انچی چیز- اب آگ

ورج اور**جا** ند، دن *ادر دا*نت ، زبین ا وراً سمان بیسال منبس بیل بلکدان سکے انراست اورندا مجے ابک دوسرسے سعے لازگا مختلعت بیں *انونفس کا نجورا ورنغنوئ دونوں ایک دوسرسے کی مندمہدنے کی*ہ با وجود مکیساں کیسے ہوسکتے ہیں- انسا ق



خود إس دنيا بيريعي نيكا وربرى كو كميسال منيس مجعنتا اورمنيس ما تناريخوا ه اس خدابينے بناہتے مبوسے فلسغوں كى روسعة خبرو منركے كچەبمى معبار تتجويز كرسليے ہوں ، ہر طال حس چيز كويمي وہ نيكى مجتنا ہے اس سميننعلن وہ بيرا ئے ر كمتا ہے كہ وہ فابل دار ہے ،نعرلیٹ اورمعلے اورانعام کم شخق ہے۔ بخلاف اِس کے حس جبز کوہمی وہ بری بمحتنا ہے اس کے با رسے ہیں اس کی اپنی سبعالگ راشے بیسیے کہ وہ نگرتسندا درسزا کی سنحق سے۔ نیکن اصل فیصلہ انسان کے یا تھے ہیں نہیں۔ ہے بلکہ اُس خان کے یا تھ میں ہے جس نے انسان کا فجورا ورنع وئی اُس پرالعام کیا ہے۔ نجور دہی سے جوخانق کے نزدیک نجورہے اورنعویٰ وہی ہے جواس کے نزدبک نفوی سے - اورخائق کے ہاں اِن دونوں کے دوالگ ننا مجے ہیں - ابک کا نبیجہ یہ سے کہ جواپنے نفس كانزكيه كريب وه نلاح ياشه، اور دوسري كانتبجر بيرسي كريوا بني نفس كودبا وسيدوه نام إدمور نزكيد كيم عنى بي باك كرنا ، ابعارنا ورنشود تما دينا - سياق دسيات سيداس كاصاحة مطلب ببريد كم يوايف نغس کو منجورسے پاک کرسے ،اس کواُ بھار کرنغویٰ کی بلندی پرسے جائے اوراُس سے اندر پھیلائی کونسٹور تما وسے وہ فلاح پاشے گا۔ اس سے متعابدیں کہ شکھا کا لفظ استعمال کیا گیاہے جس کا معدد زُندسینہ سے۔ ندسبہ کے معنی دیا نے ، حجیمیا نے ، إغواكرينعا ودكمراه كردجيندكت ببريسياق وسباق مصراس كامعلب بمى واصخ بوما ناحب كدوة تتخفق نامرا ومبوكابو ا بنےنفس کے اندریائے جانے واسے بکی کے دیجا تاہت کوا بھا رہنے اورنشو ونما دینے کے بجائے <mark>اُن کو دیا</mark> وسے ،اُس کو بہ کا کربرا ئی کے رججا نات کی طرف سے جاھے ،ا ورنجو رکھ اُس پر ا نا غالب کروسے کہ نظویٰ اس **کے نیجے اِس طرح تیب**پ لرده جاشے جیسے ایک لائش فہر پرمٹی ڈال دسینے سے بعد تھیپ جاتی ہے۔ بعیض هنترین نے اس آبین سے معنی بہ بیا ن کیسے پ كَرْفَدُ أَفْلَحُ مَنْ ذَكَّ اللّٰهُ نَفْسَهُ وَفَدْ خَاكِمَ مَنْ دَمَّتَى اللّٰهُ نَفْسَهُ وَلِيهِ وَمِس يَعَنفس كوالتَّديث إك كردبا اورنام اوبهوا وه ص كصنفس كوالشريف دباد بإربيكن ببنفسيرا ول نوزبان كے بحا ظريب قرأن كعط زبيان هے خلاف ہے ،کیونکہ اگرانشرنعائی کوہیں بانٹ کمنی مفصود ہوتی تودہ ہوں فرماً یا کہ قد آفاکھیٹ حن ذکھے کا نکہ وقال مَن دَشَهَا اللَّهُ مَلاح بِإِكْباوه نفس مِن كوالسَّيف بإك كرديا اورنام ادسوكيا وه نفس عِن كوالشريف ديا ديا » وسرست بهنفیبراسی موضوع پرفرآن سمے دوسرسے بیا نامت سے کراتی ہے۔سورۃ اعلٰ میں الٹدتِعالیٰ کا ارشا وسہے فَکَا أَفَلَحَ حَنْ نَغَرَكَكُ وَعَلاح بِإِكْبِا وهِ مِس منع بِإكبركَى احتباركى " وآبينت م لا سورهُ عَبْسَ مِس الشّدَتِعا ليُ سندرسول الشّدمسلى الشّدعلبية ولم كوضطاب كريك فرما يا وتَصَاعَكَبْ لَكَ يَرْكُنُّ ، اورٌ تم پركيا ذمه داري بهداگروه بإكبزگي ندا ختيا دكريسه " إن دونون آينون بب بإكبرگى اخليادكرنا بندسه كافعل فرار دياگياسيم- اس سمه علاوه فرآن بي مگدمگه بيرحفيقت ببان كدگي سيرك إس د نيا بیں انسان کا امنخان بیا میار ہا ہے۔ مُسلاً سورہ وُہرمیں فربایا^{دہ} ہم ہے انسان کوایک مخلوط نیطفے سعے پیدا کیا تاکہ اس ک *ا زبائش کریں اِسی عیبے اُستے ہم سنے سمیع وبعبر بنا یا " دا آبت ہ*) – ا درسورہ گلک ہیں فرمایا" میں سنے موت ا ورز ندگی کو ا پیجا دکیا تا کنمبیس *آندا سنے کو ن تم میں مینزعمل کریفے والاسے" و*آبیت ۱۰)-اب بیزطا برہے کہ امنخان مرسے سے ہی ہے معنی ہو ماً ناجه *اگرامنخان بینے والا پیلے ہی ایک امیدوارکوا مجار*دست*ه اوردوسرسے کود با دسے راس بیے میجے تغیروہی سیے جرگتاً* ؤہ ہ بمئيه مشر بمجاج *اورسعيد بن يجبر بند* ببابن ك سب كروكتها وركه شيخ كا فاعل نبده سنص *ند كم خلاس وه مديث جو*اين ا بي حاتم



الكُذَّبَتُ تَمُودُ بِطَغُوعًا ﴿ إِذِ أَنْبَعَثُ أَشَقَهَا ﴿ فَعَقَالَ لَهُمُ اللَّهِ مَا لَهُمُ اللَّهِ مَا لَهُ مَا اللهِ مَا اللهِ وَسُقِبْهَا ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَاوُهَا مُ اللَّهِ نَا قَدُ اللَّهِ وَسُقِبْهَا ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَاوُهَا مُ اللَّهِ فَا لَلَّهِ وَسُقِبْهَا ﴿ فَكَ اللَّهِ فَعَقَاوُهَا مُ اللَّهِ فَا لَلَّهِ فَا لَلَّهِ وَسُقِبْهَا ﴿ فَكَ اللَّهِ فَعَقَاوُهَا مُ اللَّهِ فَا لَنَّهُ وَاللَّهِ وَسُقِبْهَا ﴿ فَا فَكَا لَهُ مَا لَكُونُ اللَّهِ فَا لَكُونُهُا ﴿ وَسُقِبُهَا ﴿ فَا فَكُنَّا وَلَهُ مَا وَهَا مُ اللَّهِ فَا لَنَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا لَا لَهُ اللَّهُ اللَّ

تنود فرد نے اپنی سرکتنی کی بنا پر مجھ اللہ اسبب اس قدم کاست زبا دہ شغی اومی ہجرگرانھا توالٹ کے دسٹول نے اُن لوگوں سے کہاکہ خبردالا اللہ کی اُفٹنی کو (یا تقدنہ لگاتا) اورائس کے پاتی چینے (میں ماتع مذہوناً) میگوانہوں نے اُس کی یات کو مجھوٹا فرار دیا اور اُفٹنی کو مار ڈوالا۔ نے من نجوین بریں سیدین العنق کی عن ابن عباس کی سندھ نقل کی ہے کہ خودرسول اللہ علیہ وقرنے اس آیت کا معلب

یه بیان فرایاکه اَفلَحتُ نَفْسُ فَکاها الله عَنْ وَجَدِلَ (فلاح پاگیا وه نفس ص کوالتُدع دِمِل فعه پاک کردیا) انویهارشاد در مغینفسن صفوریت ثابت بنیں ہے کیونکہ اس کی سند بس مجو ببر برنزوک المحد بیث ہے اورا بن عباس سے صنحاک کی ملاقات منبس ہوئی ہے۔ البنزوہ حدیث مجھے ہے جوالم احمد بسلم ، نسانی اورا بن بی شُبُهُ نے صفرت زبد بن اُرفم سے روا بیٹ کی ہے کہ صنور بیردیا بانگا کرنے مقے کہ اللّٰہ تم ایت نفسی تفواها و ذکھا انت خبو من ذکاها اللّٰہ وابھا و مُولاها "غراباً برُنفوک

اُس کا نقوی عطا کرا وراس کو باکیزه کر اِنوبی وه بهتر بستی جه بهاس کو باکیزه کرسه ، توبی اُس کامر پرست ا ورمولی ب ظ اس سے طفے جلتے الفاظ میں صفور کی بیرد عاصفرت عبدالشدی عباس سے طُرُ اِن ، این مُرُدُوْدِ بَدا درا بن المُنْفِر دنے اور صفرت عائشہ سے مام احمد بن نقل کی ہے ۔ اس کا مطلب درصفیف ندید ہے کہ بندہ توصرت تفوی اور نز کیدی نوامش اور طلب ہی کرسک ہے ، رہا ، کانعبیب میوم اِنا ، تو وہ ہم مال الشری کی توفیق رہنے صربے ۔ اور بی مال تکرسید کا می ہے کہ الشرز پردستی

کی کے نفس کوئیں دباتا ، گرچب بندہ اُس پرتک جاسے نوائٹرتعالیٰ اُسے تقویٰ اورتزکیہ کی توٹیق سے مودم کرد بنا ہے اولداُسے میں کے نفس کوئیں دباتا ، گرچب بندہ اُس پرتک جاسے نوائٹرتعالیٰ اُسے تقویٰ اورتزکیہ کی توٹیق سے مودم کرد بنا ہے اولداُسے چھوڑ د بناہے کرا بیض نیفس کوجس گندگی کے ڈیجر ہیں دبا نا چاہے د با دسے۔

سےے اورپری آ یاست ہیں جن با توں کواصولاً بیان کیا گیاہے اب انہی کہ صابحت ایک تادیخی تنظیرہے کی جا رہی ہے۔ یہ کس بات کی تغیرسے اورا وبریکے بیان سے اس کا کیا تعلق ہے ،اس کو پیجھنے کے بیے قرآن مجید کے دومرسے بیا تات کی روشنی ہیں

نغوی اُس برالهام کرد! مقرآن اِس مقیقت کو بیان کرنے کے ساتھ بہ می واضح کرتاہ کہ نجور دَنفوی کا برا امای علم اِس بات کے بید کا فی شہر سے کہ شخص تھ دہی اُس سے تعقیب کی برابن ماصل کرنے ، بلکہ اِس بخری کے انتدتعالیٰ نے وی کے ذریعہ سے ایس سے کہ برخص تھ دی کے دریعہ سے انہا بطیعم السلام کرمفق بوابیت دی جس بی و مناصت کے ساتھ بہ بنا دیا گیا کہ نجوں کا اطلاق کن کن جزوں پر بہوتا سے جن انہا بطیعم السلام کرمفق بلایت دی جس بی و مناصت کے ساتھ بہ بنا دیا گیا کہ نجوں کا اطلاق کن کن جزوں پر بہوتا سے جن

سے بچیا بیا بیبصا ورنعوئی کس چیز کا نام ہے اور وہ کیسے حاصل ہوتا ہے۔ اگرانسا ای ومی کے ذریعہ سے آنے والی اِس واصح پرا بنت کوتبول نذکرسے نووہ نرنجودسے نیچے سکنہ ہے ترنعوئی کا داستہ باسکنا ہے ۔



المَّ مُرَمَدُ مُرَيِّهُمْ بِذَنِيهِمُ فَسَوَّكُا صُّ وَكَا بَعَنَا فَ عَفْنِهَا ﴿ وَلَا بَعْنَافَ عَفْنِهَا ﴿

ا مخرکاران کے گنا ہ کی یا وائن میں ان کے رہنے ان براہی آفنت توٹری کہ ایک سا نفرسب کو بیرندِ خاک کردیا ۱۰ وراسے (اسپے اس فعل کے) کسی برسے بینچے کا کوئی خوف نہیں سے ۔ع

ثانیاً بن آیان آیان پی فرایاگیا به کهمزا اورمزا وه الازی ننا هج پی بونجود اورنقوی بی سے کسی ایک کے انتیار کرنے پرترب موقے پی نفس کونجورسے پاک کرنے اورتقوی سے ترقی دینے کا نینجہ فلاح سے ،اوراس کے ایجے رجانات کودبا کرنجور پی عرق کرد بنے کا نتیجہ نامزادی اور بلاکت وہریا دی -

اس بات کوسمجانے کے بیدا بکٹ ناریخی نظر بیٹن کی جاری ہے ادراس کے بیٹ نمود کی توم کوبطور نوٹ لیا گیا ہے ، کمبونکہ بچپل نیاہ شدہ قوموں میں سے جس توم کا علاقہ اہل کہ سے قریب نرین تھا وہ بہ تھی۔ شمالی حجازیں اس کے ناریخی اُ ٹارموجود مخترجی سے اہل کہ نشام کی طوت اپنے ننجارتی سفوں میں ہمیشہ گزرتے رہنے تھے ، اور جا ہلیت کے اشعار میں جس طرح اس فوم کا ذکرکٹرت سے آیا ہے اس سے معلوم ہونا ہے کہ اہل عرب ہیں اس کی تباہی کا چرچا عام تھا۔

الم الم کا کوئی اندنیا کے بادشا ہوں اور بیاں کی حکومتوں کے فرانرواؤں کی طرح منبس ہے کروہ کسی فوم کے خلات کوئی قدم انتخاہ نے کے وفت برسو پہنے پر مجبور ہوتے ہیں کہ اِس افلام کے نتائج کیا ہوں گئے۔ اُس کا افتدار سیب سے بالا نرہ ہے۔ اُسے اس امرکا کوئی اندائیہ منبس نفاکہ تمود کی حامی کوئی الیبی طافت ہے جواس سے بدلہ لینے کے بہے آھے گی۔

